▶ Saint-Paul-du-Bois. La troupe de l'AEP offre trois représentations ce week-end

La troupe de l'AEP remonte sur scène ce week-end pour trois représentations.

CO - 03/02/2017

Après les trois premiers voyages que la troupe théâtrale de l'Association d'éducation populaire (AEP) a proposé à ses 630 premiers spectateurs, la centaine de bénévoles qui la compose se mobilise à nouveau ce week-end. Ils proposent trois représentations de l'aventure « Un héritage au bout du monde » au théâtre de Saint-Paul-du-Bois. Demain, la troupe jouera à 14 h 30 et à 20 h 30 et dimanche à 14 h 30.

« Des décors et des costumes complètement différents de ceux vus les années passées, c'est e que je retiendrais d'admirable en sortant de cette salle », confie une spectatrice, ravie également du virage pris par cette troupe sur le choix de ces pièces. Elles sont loin désormais du drame interprété il y a encore peu de temps.

Réservations au 02 41 75 42 26 à partir d'aujourd'hui à 17 h 30 ou directement sur place.

Le Contrat enfance et jeunesse signé

C'est un contrat important qui vient d'être signé : le Contrat enfance et jeunesse, le troisième, qui engage les signataires pour la période de 2016 à 2019.
Ce contrat comporte des objectifs et un cofinancement entre la Caisse d'allocation familiale et les communes qui ont signé, à savoir Cernusson, Cléré-sur-Layon, Lys-Haut-Layon, Montilliers et Saint-Paul-du-Bois. Il est assorti de conventions et partenariats pour fixer le rôle de chacun et le centre socioculturel, représenté par Claire Beghin, assure la coordination.

Les représentants des communes signataires sont unanimes : « Ce contrat nous permet de maintenir les actions débutées depuis plusieurs années et de lancer de nouveaux projets à plusieurs. »

CO - 09/02/2017

Trois orientations

Il s'agit là d'une nouvelle mise en place, puisque les deux premiers contrats avaient été signés entre la CAF et la Communauté de communes du Vihiersois Haut-Layon. Il a pour but de développer et d'optimiser l'accueil des enfants jusqu'à 17 ans, mais aussi de coordonner les politiques enfance et jeunesse.

S'appuyant sur un diagnostic effectué, trois nouvelles orientations sont nées avec ce contrat : un besoin ressort pour les plus de 14 ans avec notamment un accompagnement pour leurs projets et un lieu ressource ; pour une grande partie des habitants, le souhait de pouvoir disposer et de profiter d'une ludothèque et pour les moins de trois ans, de disposer d'un accueil régulier, multi-accueil, crèche ou microcrèche.

Financement

La CAF s'engage avec ce contrat à financer « *55 % du reste à charge aux communes* », pour les actions menées en faveur de la jeunesse.

▶ Saint-Paul-du-Bois. Le périple théâtral se poursuit avec la troupe de l'AEP

La troupe théâtrale de l'Association d'éducation populaire joue « Un héritage au bout du monde », ce samedi à 14 h 30 et à 20 h 30 et demain dimanche à 14 h 30. Renseignements au 02 41 75 42 26 ou sur place.

CO - 11/02/2017

Théâtre : ce week-end, trois représentations

Les comédiens ont l'habitude de jouer de grandes pièces théâtrales.

Tous les week-ends jusqu'au lundi 6 mars, près d'une centaine de bénévoles participent au spectacle de la troupe de l'Association d'éducation populaire (AEP). Dans « Un héritage du bout du monde », l'action se déroule à Paris, au XIXe siècle. Afin de pouvoir hériter de son oncle, Georges Dartel doit relever le défi qu'il lui a lancé dans son testament : faire le tour du monde… à pied ! Accompagné de son ami Jules et du vigoureux Guguste, ce périple va le mener à travers la Sibérie, les montagnes rocheuses, le Mexique et finalement l'Argentine.

Représentations samedi à 14 h 30 et 20 h 30 et dimanche à 14 h 30. Réservations au 02 41 75 42 26 ce jeudi et demain à partir de 17 h 30, ou sur place.

CO - 16/02/2017

Main dans la main à la ferme comme au théâtre

La troupe théâtrale de l'association d'éducation populaire est actuellement en pleine représentation. Entrevue avec Laurence et Christian, deux amoureux des planches.

Rencontre

« Pourquoi nous ? », demandent -ils, intimidés. Mais parce que l'histoire est belle : Christian et Laurence Brunet se sont mariés grâce au théâtre ! « On se connaissait avant. C'est le théâtre qui nous a rapprochés ! », confient Laurence et Christian, avant d'ajouter « On était même assis l'un à côté de l'autre au CM2 à Saint-Maurice » (Saint-Maurice-la Fougereuse dans les Deux-Sèvres).

Dès 1980, à 17 ans, Laurence fait de la figuration et joue ensuite des petits rôles. Christian a commencé lui aussi vers 16-17 ans par la figuration, puis en tant que souffleur, part à l'Armée, puis tient ses premiers rôles à 22 ans. « Je jouais le rôle d'un grand-père de 90 ans et elle faisait sa fille. » « C'était une autre époque. On faisait monter des chevaux sur la scène, des chèvres, une voiture. On faisait tomber de la pluie... », raconte Laurence. « Maintenant la sécurité est bien plus contraignante », poursuit Christian.

Représentations et traite des vaches

De fil en aiguille, ils se remémorent certains des très nombreux rôles qu'ils ont joués, surtout Christian devenu un des ténors de la troupe ! « Nous nous sommes mariés en 1984. Je me suis arrêtée le temps d'élever trois enfants. » Tout en aidant à la ferme. Ils sont tous deux agriculteurs à Saint-Maurice, d'où Christian est originaire. Et de leur inoculer le virus. « Les trois enfants ont fait du théâtre eux aussi. Ils sont grands maintenant et loin d'ici. S'ils pouvaient, ils en referaient », explique Laurence.

Ce qui leur plaît, ce qui les fait remonter sur les planches ? « On se fait plaisir à faire plaisir. Au début, c'était une autre façon de se retrouver, d'être entre jeunes » « C'est le plaisir de sortir de soi-même, de s'évader, d'être quelqu'un d'autre, poursuit Christian. Dans la vie, c'est différent, je suis plus réservé. »

Christian a interprété des rôles importants comme celui du comte de Monte-Cristo. Mais le trac est toujours là ! « Ca commence le matin en se levant. Le midi, on ne mange pas beaucoup. Une fois que les premières tirades sont passées, c'est parti ! »

Il est 18 h 30, il est temps d'aller s'occuper de la traite des vaches. Repos ensuite ! Deux autres comédiens vont reprendre les rôles de Farigoul, le chef des saltimbanques, et de la mère Popinaud à la représentation

de 20 h 30. Catarina, une figurante, est venue les rejoindre dans les coulisses. Cette Brésilienne vit à Somloire depuis dix ans et apprécie le théâtre « pour apprendre le français et rencontrer des personnes ».

Cette année, la troupe joue Un héritage au bout du monde, un récit d'aventures, genre vers lequel la troupe s'oriente désormais après plus d'un demi-siècle de mélodrames ! 60 comédiens amateurs et figurants (dont plusieurs doublons) sont à mi-parcours des représentations hivernales.

Il reste neuf séances en soirée le vendredi et le samedi, et en matinée le dimanche, et un samedi sur deux jusqu'au dimanche 5 mars. Réservations au 02 41 75 42 26, le jeudi et le vendredi, de 17 h 30 à 20 h 30.

Ouest-France 16/02/2017

▶ Saint-Paul-du-Bois. Anne Berson en séance de dédicaces demain matin

Après une première séance de dédicaces à Vihiers, où elle a reçu un accueil remarquable de la part des lecteurs, Anne Berson sera présente demain samedi à partir de 9 heures à l'Epi service de Saint-Paul-du-Bois. Dans son premier livre, un récit autobiographique intitulé « Je sais que tu m'attends, née sous X », elle raconte la quête qui a été la sienne lorsqu'elle a pris la décision de partir à la recherche de ses origines, afin de retrouver sa mère. Elle a été soutenue par ses parents adoptifs dans ses démarches. Mais l'issue n'a pas été celle qu'elle s'était imaginée. Autour d'un café, il sera possible demain de discuter avec l'auteur.

Anne Berson lors de sa première séance de dédicaces à Vihiers.

CO - 17/02/2017

Du peps à la bibliothèque communale

Il y avait de l'animation à la bibliothèque, mercredi après-midi. Les bénévoles, et ils sont nombreux, ont accueilli 35 enfants. Deux groupes ont été constitués, celui des petits et celui des grands. Chacun à son tour a eu un moment de conte, puis de parties de jeux de société dans une salle attenante. Et, pour clore le tout, dégustation de crêpes !

De quoi donner du peps à la bibliothèque, et lui donner de l'importance aux yeux des Saint-Paulais qui ne la fréquentent plus ou pas encore. Car, même **« si la bibliothèque existe depuis longtemps, il y a eu une interruption,** explique Andrée Manceau, la présidente de Familles rurales qui en gère le fonctionnement. **Nous n'avions plus de local, destiné à la garderie périscolaire.»**

La bibliothèque a rouvert il y a deux ans, dans une pièce de la maison du théâtre. Moderne, lumineuse et très visible de l'extérieur. Bref, attrayante et au centre du village. Elle est ouverte le samedi, de 11 h 30 à 12 h 30, et le premier vendredi du mois, de 15 h 45 à 16 h 30 (sauf en juillet-août).

Une douzaine de bénévoles la font fonctionner. Comme Pascal Rivière, féru d'informatique, qui gère le stock des quelque 3 000 ouvrages (liste consultable sur le site internet de Saint-Paul-du-Bois). L'adhésion est de 5 € pour les adultes, gratuite pour les enfants de la commune. **« Avec l'école, la bibliothèque a repris de l'importance, car les enfants y viennent avec leur classe. »**

Quid de son avenir dans l'Agglomération du Choletais ? **« Nous devons nous rencontrer en mars, avec la médiathèque de Cholet et les différentes bibliothèques aux fonctionnements différents »,** confie Andrée Manceau. Une mise en réseau se prépare.

Ouest-France 25/02/2017

CO - 26/02/2017

▶ Saint-Paul-du-Bois. Les jeunes font plus ample connaissance au sein du foyer

Six jeunes de la commune ont partagé des crêpes lors de cet après-midi.

Six jeunes de la commune accompagnés de Marie, animatrice jeunesse, se sont retrouvés mercredi dernier, de 14 heures à 16 h 30, pour un après-midi crêpes party et jeux de société, organisé par le Centre Socioculturel Le Coin de la rue et de l'association Ça cool de source.

Ce rendez-vous avait pour but de rassembler les jeunes de Saint-Paul ayant entre 11 et 12 ans. L'animatrice leur a parlé du fonctionnement de l'association des jeunes de la commune : Ça cool de source. Tout au long de cette rencontre, les jeunes ont pu faire plus ample connaissance et des liens se sont créés. « *C'était très bien, on a bien rigolé, je ne regrette pas du tout d'être venu* » a confié Mathys.

▶ Saint-Paul-du-Bois. A onze ou douze ans, prêts à rejoindre le foyer des jeunes

Six jeunes Saint-Paulais se sont retrouvés mercredi dernier de 14 heures à 16 h 30 dans le cadre d'un après-midi « crêpes party et jeux de société » organisé par le centre socioculturel Le Coin de la rue et l'association Ça cool de source. Cette rencontre a permis à Marie, animatrice jeunesse, de réunir des jeunes de 11-12 ans et de leur expliquer le fonctionnement du foyer.

CO - 28/02/2017